

平成 29 年 2 月 1 日発行（毎月 1 回 1 日発行） 第 43 号

教 書

日本書道

2 月号

如 月



Japanese Association for
Certification of Technical Calligraphers

一般社団法人

日本書道技術師認定協会

理 念

- 教育書道の基礎技術の徹底修得
- 古典のみに傾注することなく日本書道の“美”をめざす
- 書道を通じ精神の向上をはかる
- 常に探求心を忘れない
- 書道の楽しさを伝え導く
- 仲間が挑戦する時は、ただ応援あるのみ

書道技術師の認定について

教書 日本書道において、一定の段位を取得された方は、申請（無試験）により「書道技術師」に認定致します。

2級書道技術師資格

毛筆
硬筆
かな
七段天 以上

実用書
条幅
天・金 以上

3級書道技術師資格

毛筆
硬筆
かな
五段 以上

実用書
条幅
地・金 以上

又、それぞれの資格段位に達していない方でも、試験を受験されることにより書道技術師の資格を得る事が出来ます。

詳しくは、各教室の先生もしくは、
(社) 日本書道技術師認定協会まで

書道技術師とは

◎2級書道技術師とは、書道における基礎技術の取得している事はもちろんのこと毛筆の基本、楷書・行書・草書を揮毫出来る方。
そして、書道作品を創作出来る技術を有する事。一般的に言うならば書道師範に匹敵する実力がある方です。

◎3級書道技術師とは、書道における基礎技術を習得し、幼児～中学生までの生徒に指導できるレベルであることを認定致します。

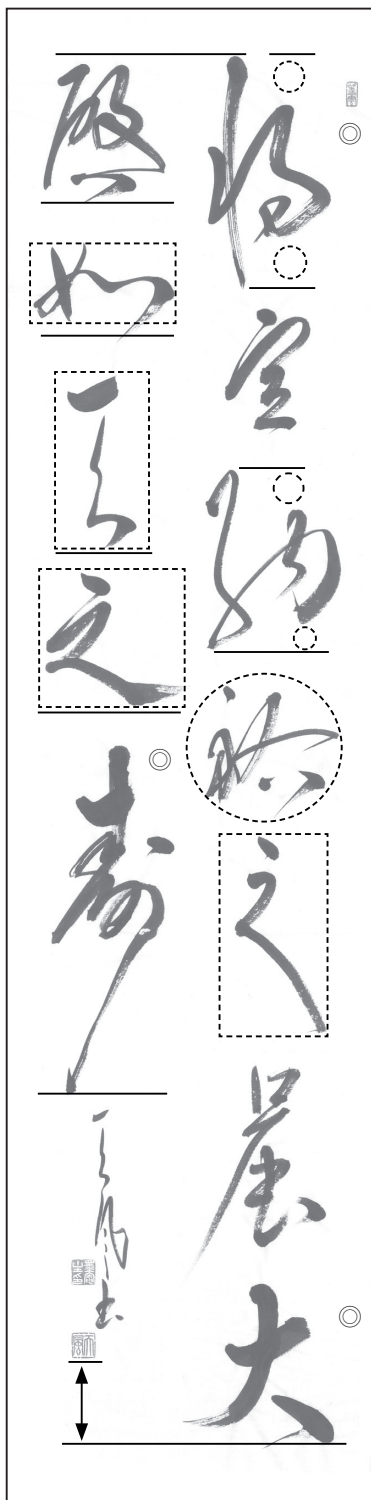
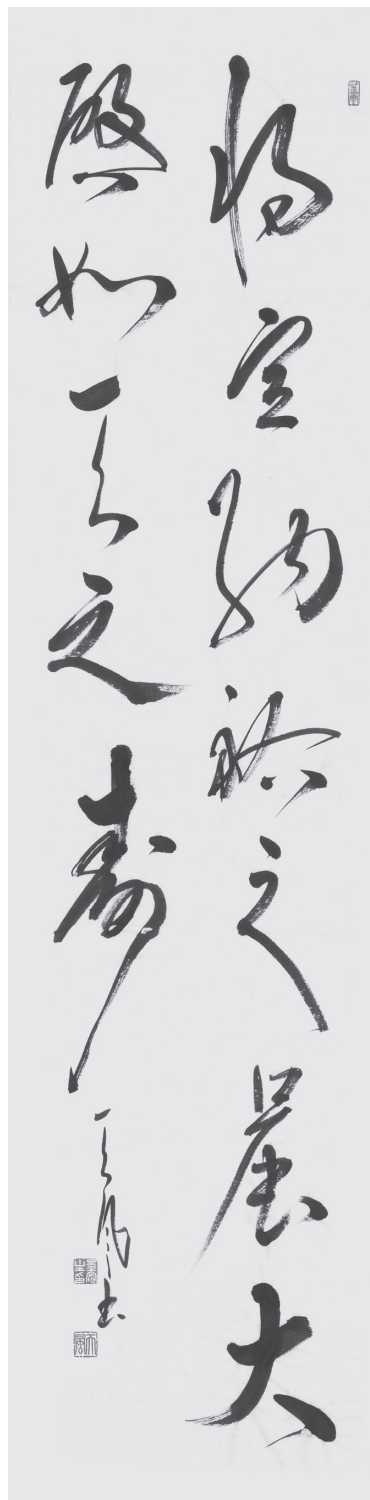
◎教室を始めようとされる方は是非とも認定を受けられることをお勧めします。

(書体は自由です)

(まさにたすけをいえるのしんをのべ、おおいにてんのごときじゆをひらかんとす)
將下宣_二納_レ祐之晨_一。大啓申如_レ天之壽_上

(王起元)

まさに助けを入れ受けるのときをのべ、大いに天と共に
長久にして限りなき長寿を開こうとする。

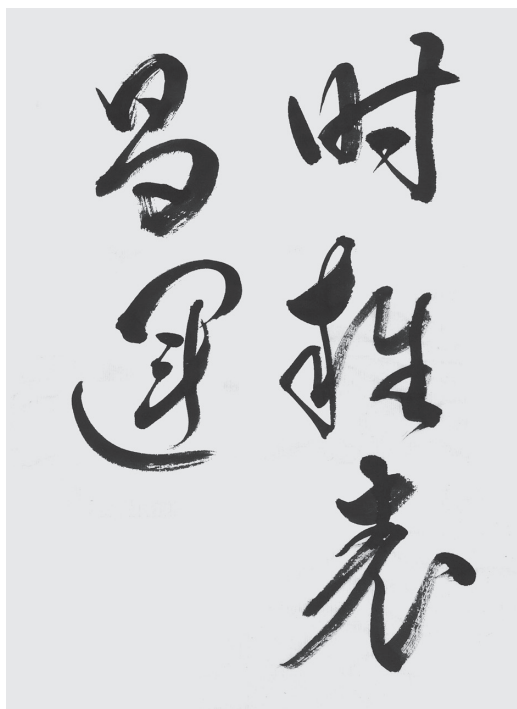


- ◎は墨付けの個所です。
- 文字の一つ一つの形に変化をつけて下さい。
- 一行目、二行目の文字が揃わないように。
- 上下の余白は下の方が少し大きく。
- 落款は一行目より少し上に。

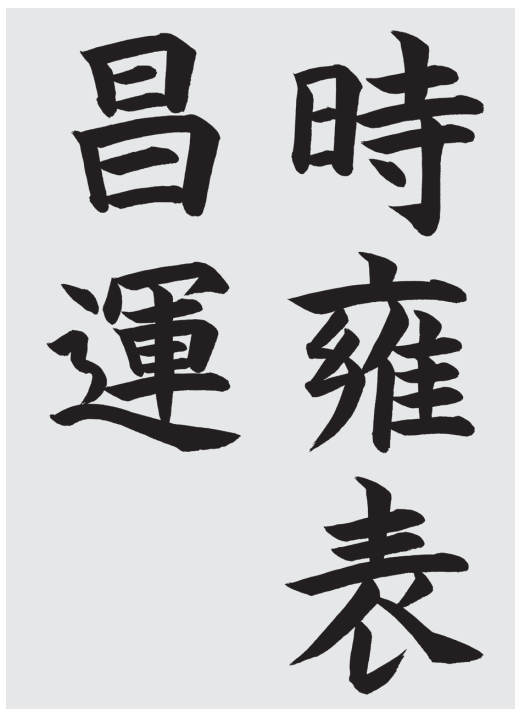
(次号課題) 柳帶_二輕烟_一澹々。花含_二宿雨_一深々 (賞性之以下元)

宮田天風書

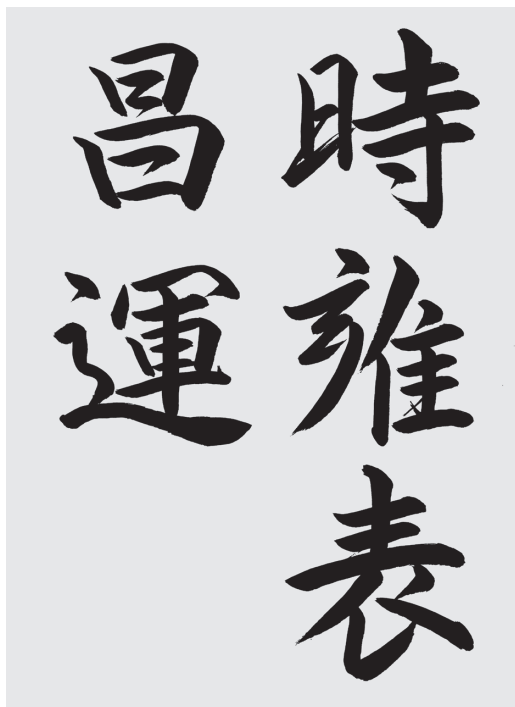
宮田天風書



（草書）



（楷書）



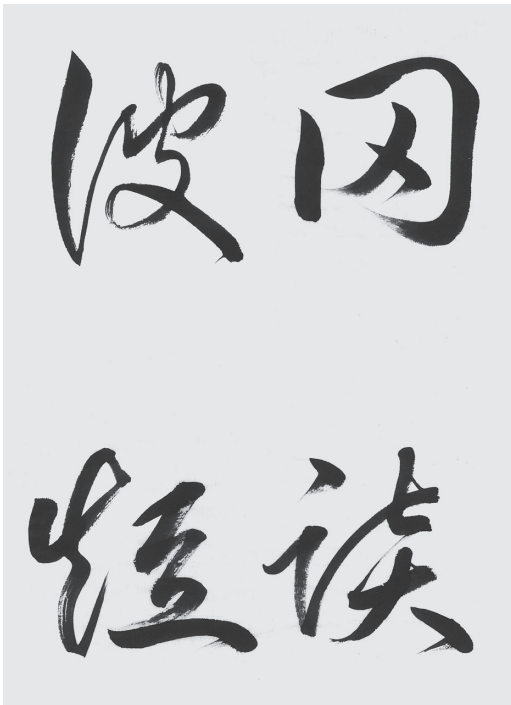
（行書）

時雍表二昌運一（岑文本）（ときやわらぎしよううんをあらわす）
時和ぎて事なく隆盛な運をあらわすのである

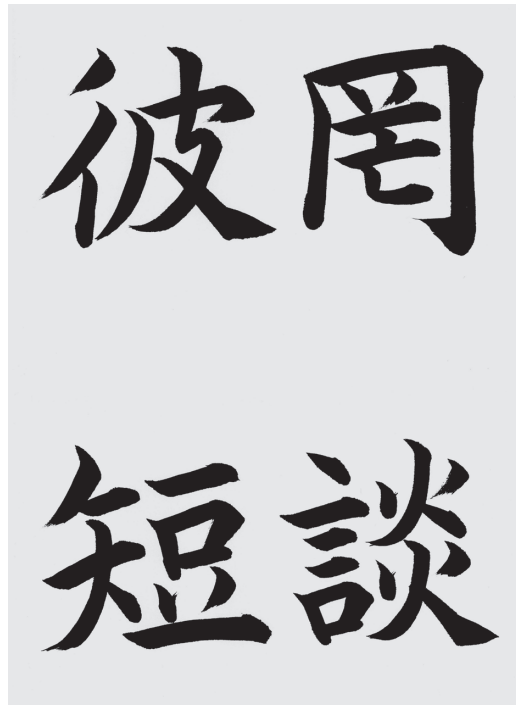
時… 時 時 時 雍… 雍 雍 雍
表… 表 表 表 昌… 昌 昌 昌
運… 運 運 運

（次号課題） 非レ徳莫レ如レ勤

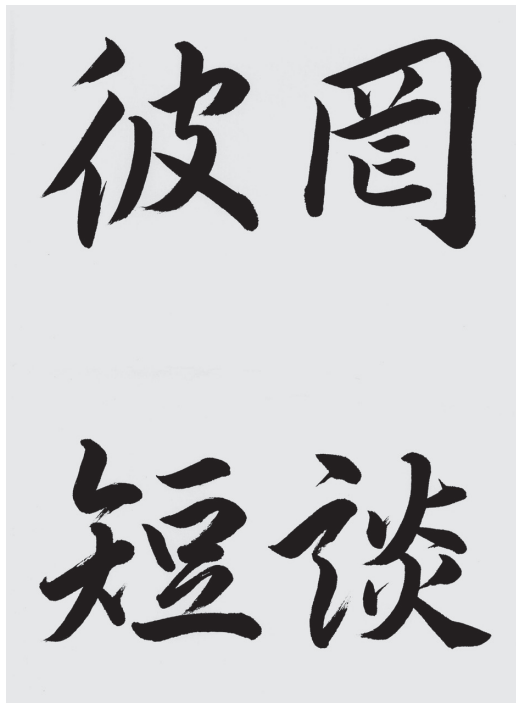
宮
田
天
風
書



（草書）



（楷書）



（行書）

岡談彼短（ぼうだんひたん）

他人の短所は話さない

岡… 一 門 門 門 門 岡 岡

談… 、 ニ ミ 言 言 言 言 言 談

彼… 、 シ イ 勿 勿 勿 彼

短… ノ ム ニ 矢 矢 知 知 知 知 短

※この参考手本は一級以下の方の課題である為
なるべく難しい漢字の使用を避けて、出題しています。

気韻生動（芸術作品に気高い風格や気品が生き生きと表現されていること）



（次号課題） 鳥語花香（春の風物や情景のこと。鳥の鳴き声と花の香りの意から）

宮田葉風書

◎ 生 筆の動きに気をつけましょう。

春夏秋冬



(次号課題)

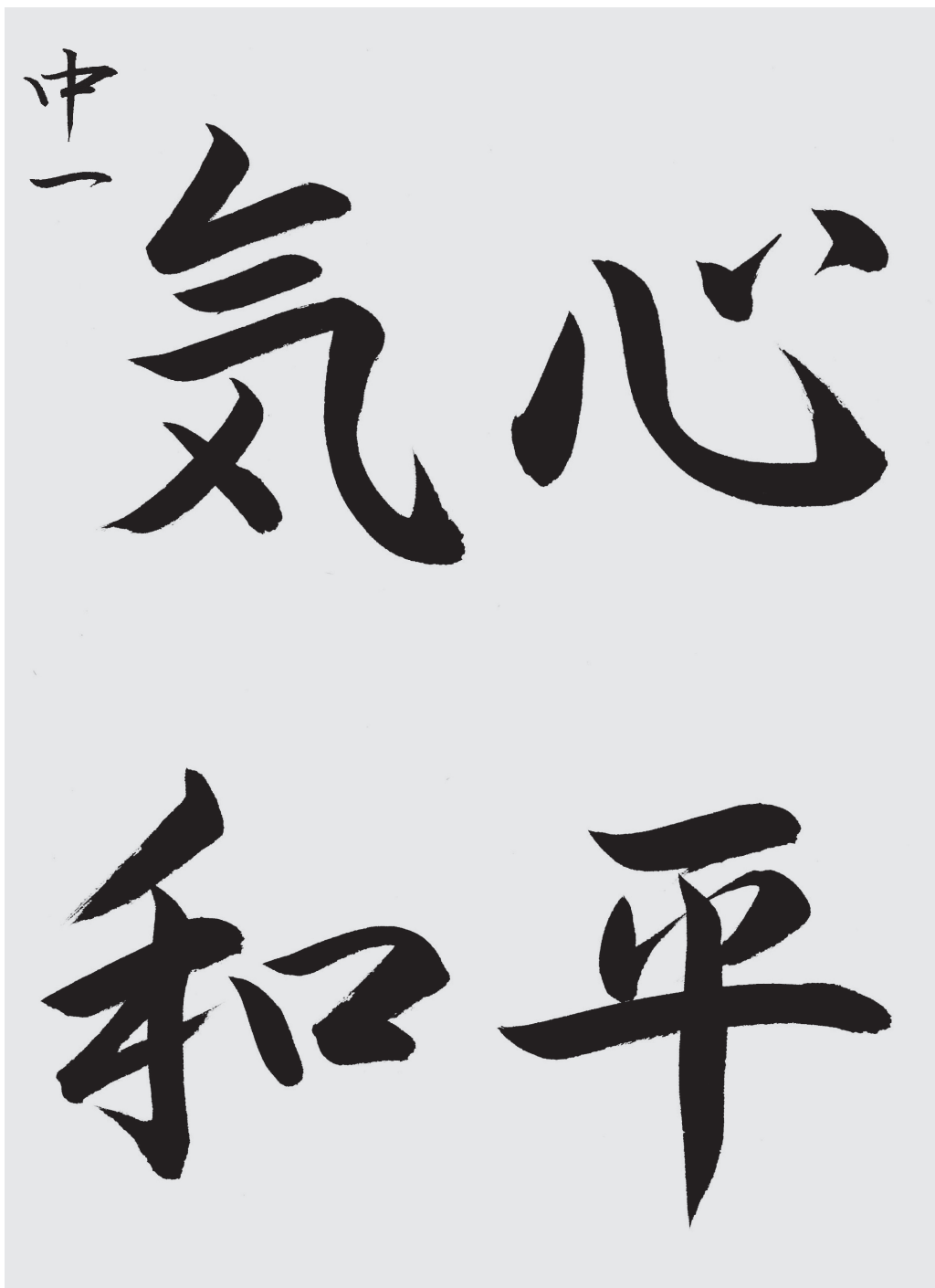
永久不変(いつまでも、
どれだけ時間がたっても変わらないこと)

大垣天秀書

◎ 春 夏

中心を意識して書きましょう。

心平気和（心が落ち着いていて、争いを起こす気が全くない様子をいう）



（次号課題） 百川学海（どんな人でも絶えず学び続けられ

いつかは大道を知ることができるということ）

金子晶風書

◎ 心 下がらないようにしましょう。

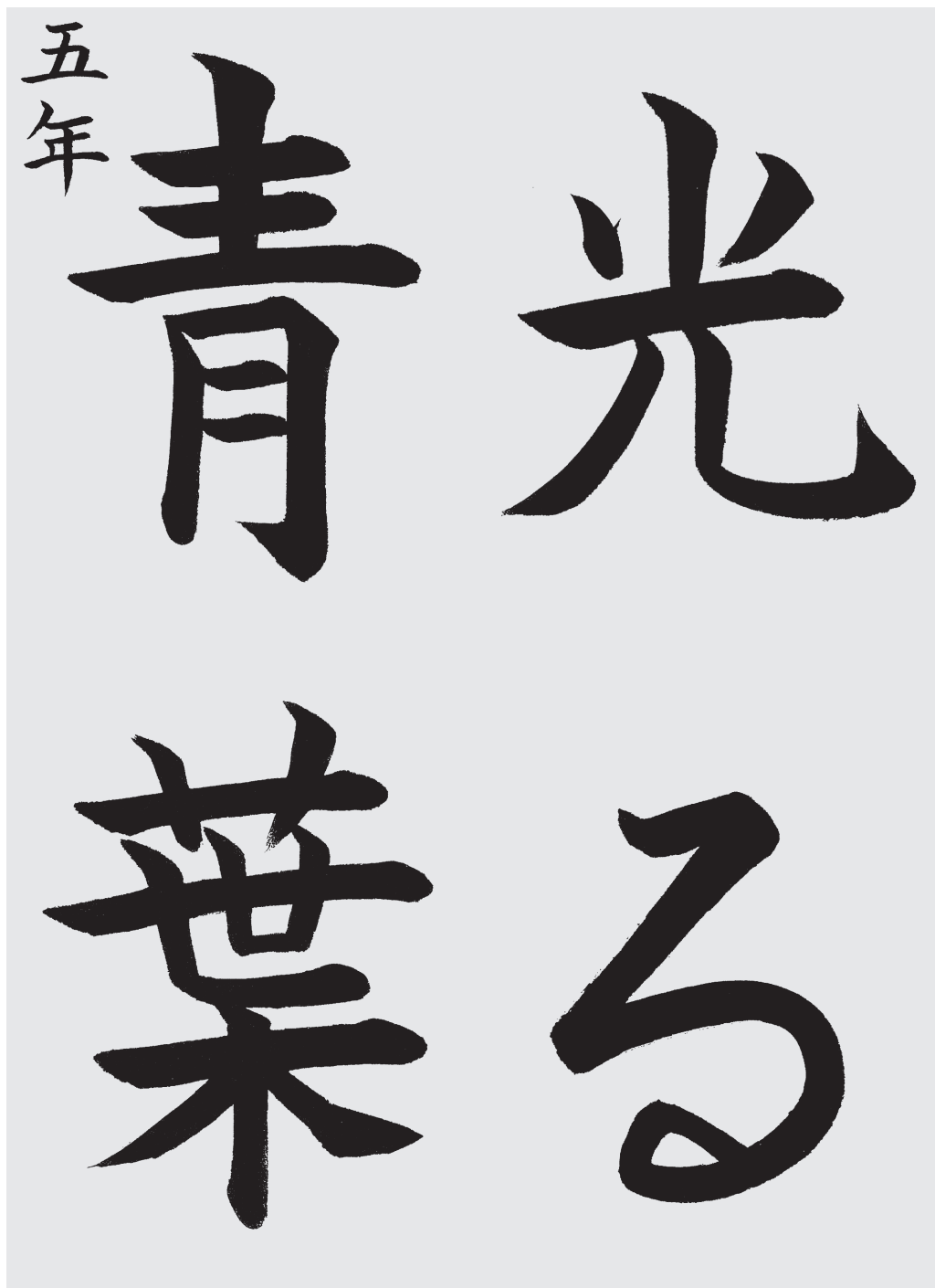
(次号課題)
松の小枝



若宮千風書

◎横画が多いので間隔^{かんかく}に気をつけましょう。

(次号課題) 柱どけい



安達風心書



どうかんかく
等間隔になるように気をつけて下さい。

(次号課題)
年のこう



◎ 草 色

鈴木風江書

かんかく ちゅうい
間隔に注意しましょう。

(次号課題)
古今



乾 皇 水 書

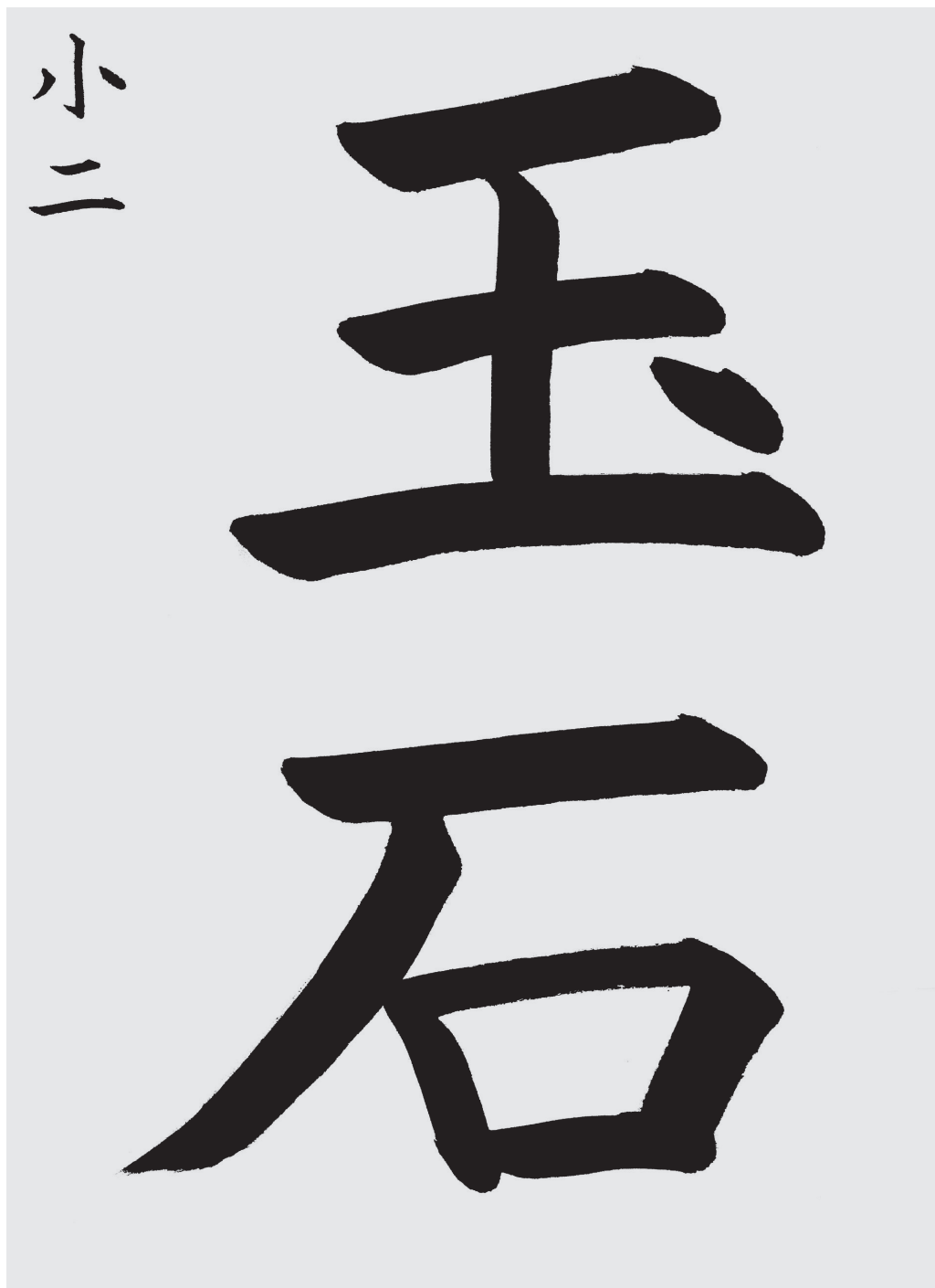
◎ 絵

糸へんの右がわはそろえます。

画

空間をとりましょう。

(次号課題)
子



宮田葉風書

◎ 玉  同じすきま。

石  口, 長さ^{ちゅうい}に注意。

(次号課題) つり



宮内風采書

◎「ゆ」と「め」の空間が^{くうかん}埋^うまらないようにしましょう。

(次号課題)
つ

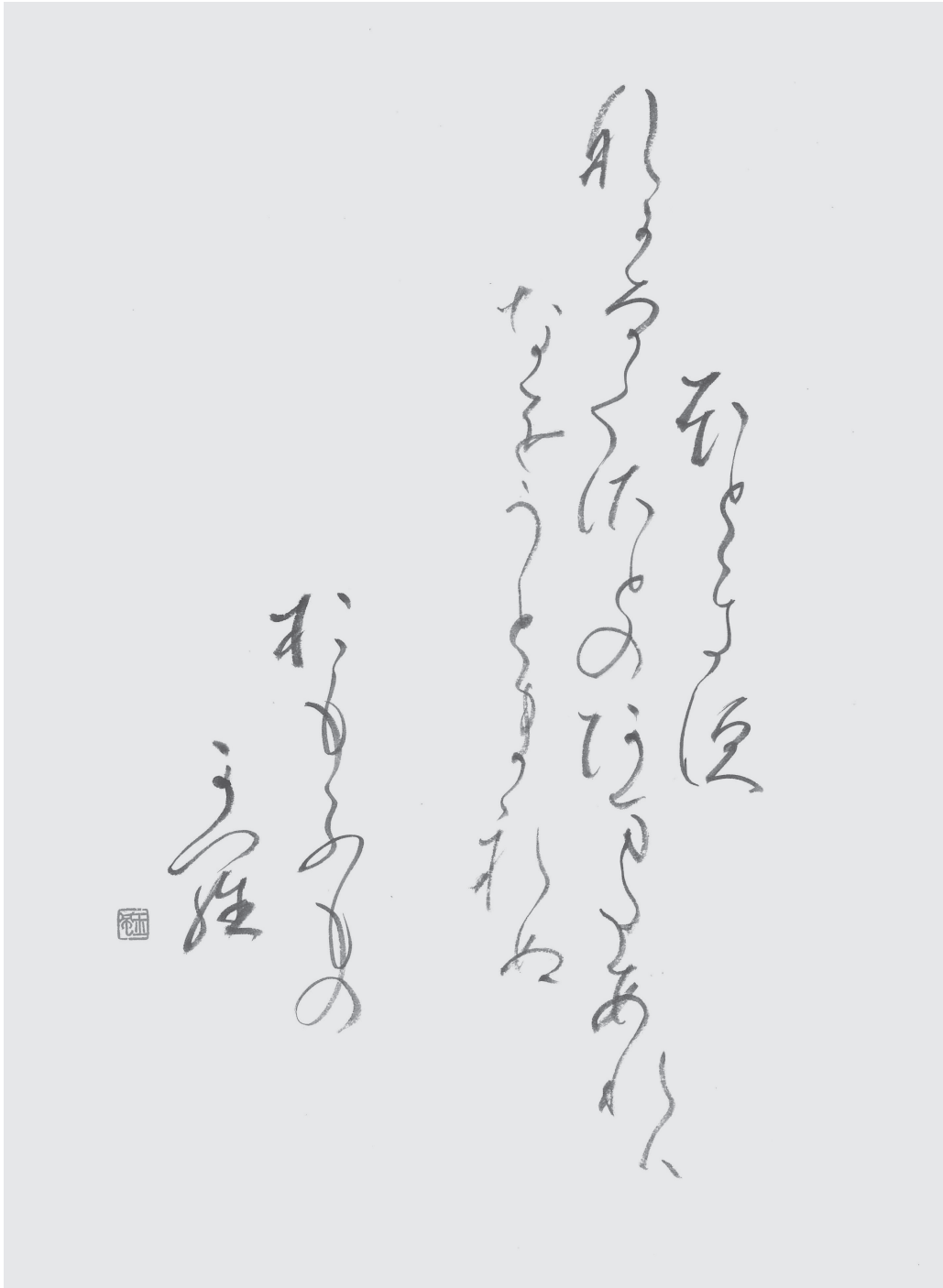


片山 怜風 書



○のところをあげましょう。

郭公汝が鳴く里のあまたあればなをうとまれぬ思ふものから（読人しらず）



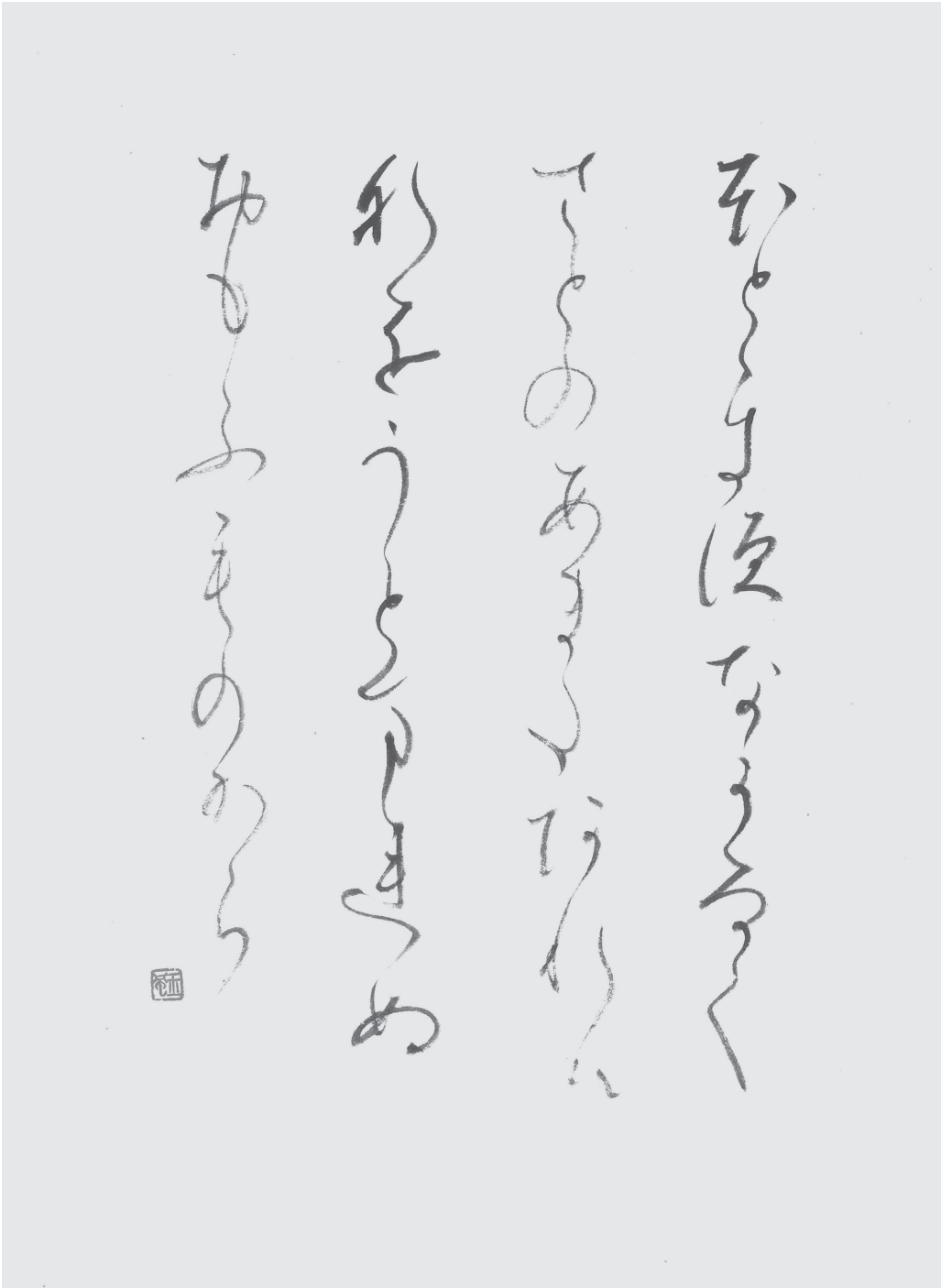
（本と、支須那可奈く佐との阿万多あれハなをうとま禮ぬ於ふもの可羅）

瀬戸玉風書

◎書体構成は自由です。

（次号課題）

木伝えばおのが羽風にちる花をたれにおほせてこころなくらん（素性法師）

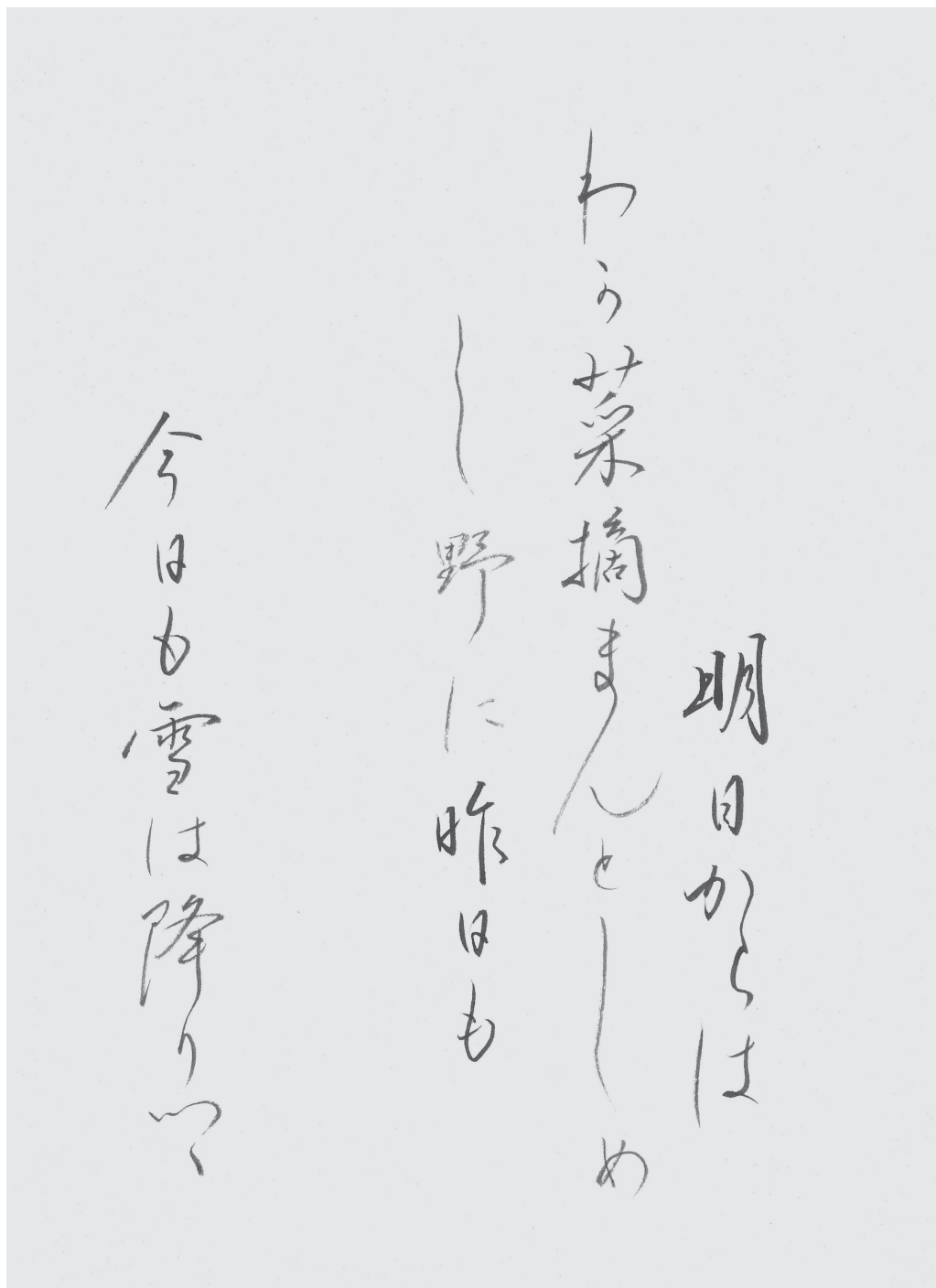


郭^{本と支須}公汝^{可奈}が鳴く里のあまた^{多阿}あれば^{ハ那}なをうと^{万連}まれぬ思ふ^毛ものから

瀬戸玉風書

◎文字が小さくなり過ぎないように。連綿を書けるように努力して下さいね。

明日からは若菜摘まんとしめし野に昨日も今日も雪は降りつつ（山部赤人）



宮田天風書

（次号課題）

谷河のうち出づる波も声立てつうぐひすさそへ春の山風（藤原家隆）

◎硬筆と同じ課題です。 一つ一つの形やくずしを覚えて書いて下さい。

遠足のおくれ走りをつながりし

遠足の

おくれはーりー

つながりー

(次号課題)

いろはにほへとちりぬるをわかよ

小 薮 八千代 書

◎中学二・三年生の方は連綿をしっかりと書いて下さい。

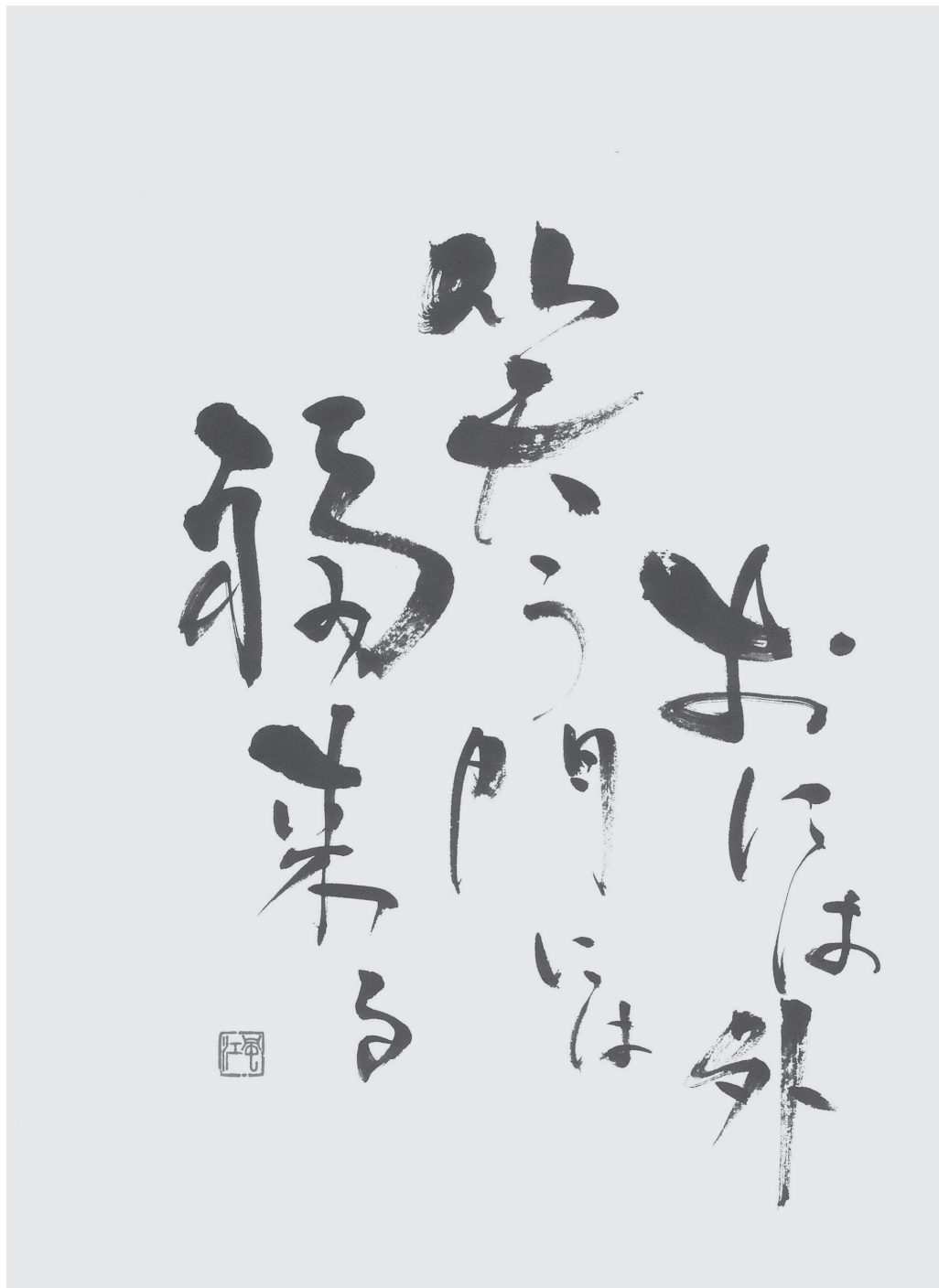
「走れメロス」より 太宰治

メロスはまちの様子を怪しく思った。
もう既に日も落ちてまちの暗いのは
当りまえだが 夜のせいばかりでは無く
市全体がやけに寂しい。

宮田鶴聲書

◎用紙は半紙を使用。書体構成自由です。 草書も可。

・鬼は外 笑う門には福来る



・「節分」は「せち分かれ」とも言い、本来季節の変わり目、すなわち立春・立夏・立秋・立冬の前日を指す言葉です。特に現在は立春の前日（二月三日）を「節分」と言い、豆をまいて悪疫退散や招福の行事が行われます。笑顔で厄を追い払きましょう。

鈴木風江書

◎用紙は半紙を使用。書体構成自由です。

提出期限
2月28日

硬筆参考手本

・ 本会所定の用紙を使用（高校以上はペン又は万年筆を使用すること）

- | | | | | | |
|----------|---------|-------------|---------|--------|---------|
| ・ 一般 段・級 | 宮田 天風 書 | ・ 高校・中学二・三年 | 大垣 天秀 書 | ・ 中学一年 | 乾 皇水 書 |
| ・ 小学六年 | 鈴木 風江 書 | ・ 小学五年 | 安達 風心 書 | ・ 小学四年 | 片山 怜風 書 |
| ・ 小学三年 | 若宮 千風 書 | ・ 小学二年 | 宮田 葉風 書 | ・ 小学一年 | 岡畑 竹風 書 |
| ・ 幼稚園 | 金子 晶風 書 | | | | |

郭公汝が鳴く里のあまたあればなをうとまれぬ思ふものから（読人しらず）
本と支須那可 佐と 阿万多 万礼 於も毛能可羅

明日からは若菜摘まんとしめし野に昨日も今日も雪は降りつつ（山辺赤人）
わ可 川

おとさけれぬくちの阿まゝあれ、
なをうと万れぬれもふえれう程

明日からはわう若菜摘まんとしめし
野に昨日も今日も雪は降りつつ

一 般（準初段以上）

高 校

郭公汝が鳴く里のあまたあればなをうとまれぬ思ふものから（読人しらず）
本と支須那可 多阿 万連

住江の浜の真砂をふむたづは久しき跡をとむるなりけり（新古今和歌集）
東里

おとさけれぬくちの阿まゝあれ、
なをうと万れぬれもふえれう程

住江の浜の真砂を踏むたづは久
しき跡をとむるなりけり

一 般（一級以下）

中学二・三年

梅が香にのつと日
の出る山路かな

中学一年

物事を複雑にして
いるのは自分自身

小学六年

動作やふるまいに
も感情をこめよう

小学五年

自分の部屋にひな
人形をかざります

小学四年

船が汽てきを鳴ら
して合図しました

小学三年

もものせつくにひ
な人形をかざろう

小学二年

はるの草花がたく
さんさきはじめたく

小学一年

ひなにんぎょうの
かざりつけをする

幼稚園

雪景色

半紙に描きましょう。

※添削をご希望する方は、八六四円を添えて協会へ郵送、もしくは教室の先生へお預け下さい。



竹 本 仰 心 画

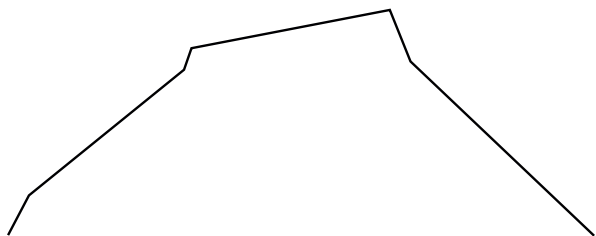
雪の結晶

雪の結晶は、35 種類ほどあるといわれています。

六角形、星型の樹枝、鼓型、あられ型、三角形、針形、・砲弾型などです。

これは、雪が降る時の雲の温度や水蒸気量の違い、また地上に落ちてくるときの大気の状態によって結晶の形が変わってくるためです。逆にいうと、雪の結晶の形からその時の大気の状態が分かります。このことから、「雪は天から送られた手紙である」という言葉が生まれました。

1. 屋根の輪郭を極淡い墨で描く



2. 軒先を濃墨で描き、
壁は薄墨で描いた後に縦横の線で描く



3. どんよりした空は淡墨一色で横に描く
(刷毛を使ってもよい)



4. 庭、道は積もった雪の部分を残し、
土の部分を描く



5. 乾いてから木を描いて仕上げる

渴筆によって描き、
枝の先は鹿角法（鹿の角）によって描く。

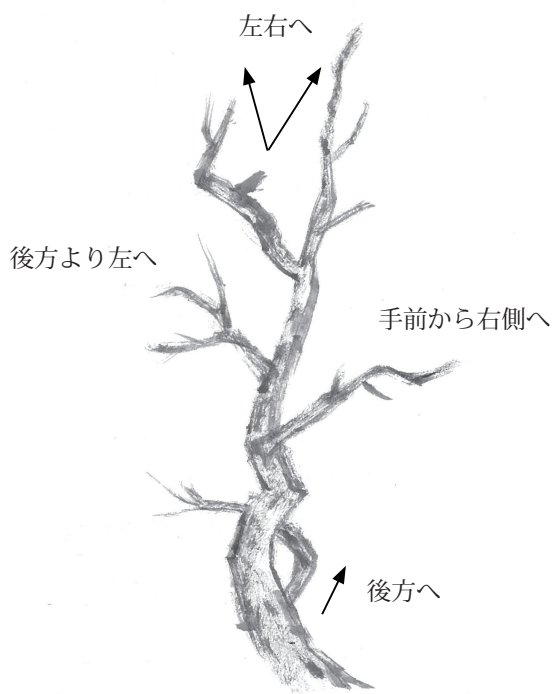
例)



例)「樹に四方あり」

【樹木の描法】

樹分四枝也といわれ、樹は四枝を分つ
まず、幹を描き、次に四方に枝を出し表現する。
四本の枝があるというのではなく、枝が四方に
出ているという意味である。



◎段級位認定書
段級位認定書
をご希望の方
は認定書を
添えて各教室
の先生へお申
し込み下さい。

認定書 一科目
一、〇八〇円
(税込)

◎出品される方は協会が認定している教室又は先生を通じて出品して下さい。個人の方で出品をご希望の方は会員登録を
して頂く必要があり
ます。登録には年会費が必要となります。

一年間
五、四〇〇円
(税込)

詳しくは事務局
田村まで

☎ 〇六、
七五〇〇、
三四八八

出品規定

◎用紙サイズ

・条幅部Ⅱ小画仙紙半切

・毛筆部

・漢字臨書

・実用書

・創作墨書

・かな部

半紙

・硬筆部Ⅱ本会所用紙を使用

※条幅部、実用書部、他部準初段
以上は昇段試験により昇段する
ことができる。

各先生のお手本頒布致します(全て原本)

天風先生・・・2項・・・条幅参考手本 五四〇〇〇円 (1名)

鈴木先生・・・20項・・・創作墨書参考手本 一〇、八〇〇円 (1名)

瀬戸先生・・・15・16項・・・かな参考手本 一〇、八〇〇円 (1名)

※頒布代金はすべて社会奉仕の為の寄付金として

各種団体へ寄付されます。

お求めの方は、各教室の先生まで

雅号授与のご希望の方へ

雅号とは、書家・文人・
画家などが、本名以外につ
ける風雅な名のことです。
今日の習い事等において
は、師匠もしくは所属する
団体より授与、命名される
のが慣例です。

書道での雅号は、書家と
しての称号で、書活動の上
では、署名(落款)には本
名ではなくこの雅号を用い
るのが通例です。雅号を持
つことは、書を極めようと
する志の現れです。そして
書道をする上でも、とても
励みになります。

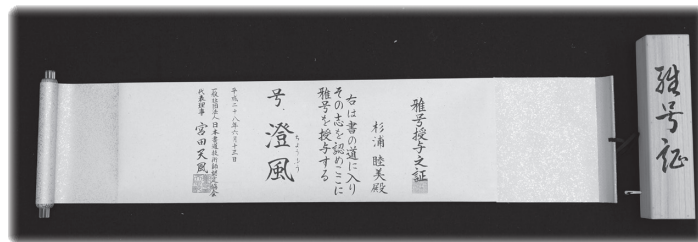
■雅号申請

一件 一〇八、〇〇〇円(税込)

雅号授与書一卷(桐箱入り)

※当協会は段・級位取得の有無に関わらず
希望者には雅号を授与します。

雅号申請をご希望の方は、
各教室の先生 までご連絡下さい。



墨庵アプリをご利用のみなさまへ
 ユーザー登録はお済みですか。

この度は、墨庵アプリのご利用ありがとうございます。現在、墨庵アプリをご利用頂いている方で、ユーザー情報の登録が完全にお済みでない方がおられます。特に**お名前（生徒氏名での登録）、教室名、会員種別**が登録及び、正しく選択できていることをご確認ください。お知らせには教室毎に配信するニュースもございますので、そちらが未選択ですと必要なお知らせが届かない可能性があります。ユーザー情報の登録は、アプリ起動後右下部の「設定」から入力できます。何卒よろしくお願い申し上げます。

■ユーザー情報の登録は、アプリ起動後右下部の「設定」から入力できます。

墨庵公式アプリは裏表紙、右下の【QRコード】からダウンロードできます。

三體千字文 宮田鶴聲 書
 好評発売中

現在、世に出ている千字文の書籍は芸術的に書かれた物から前衛書道など、難解なものも盛んです。文字は読み易く、間違いなく書ける実用的なものがほしいとの声からの書籍化。

特に楷書体は重要な書類や、賞状等を書く上に必要であり基本でもあります。是非、この機会にご購入下さい。

販売価格・・・一、八〇〇円（税別）



●千字文とは・・・「千字文」は、王羲之が書き残した書の中から重複しない一千文字を選び、時の武帝が周興嗣に一篇の韻文を作らせたものと伝えられています。

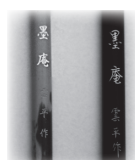
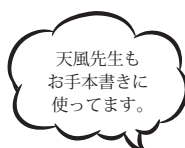
お申し込み方法は、電話、インターネット、または教室の先生までご連絡ください。

☎06・7500・3488
 日本書道技術師認定協会

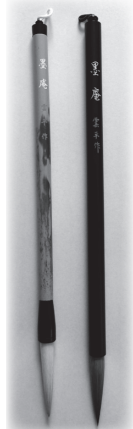
墨庵オリジナル
 雲平筆のご紹介

雲平筆は、今からおおよそ四〇〇年前の元和年間、初代藤野雲平が京都において筆工を営業し特に有栖川好仁親王の御用を承りました。その後正徳年間（五代雲平）近衛予楽院家熙公より攀桂堂の号を賜り、近年では昭和四十九年皇太子兩殿下に技術の天覧を賜りました。雲平筆は天平筆、筆龍藤巻筆、大師流筆、定家流筆、上代様筆など、和紙を巻く巻筆の技術を今に伝えています。他に水筆、捌筆等も製作しています。

墨庵では雲平さんに特別誂えの筆を作って頂いております。とても書きやすく先生方からも好評を得ています。お求めの方は各教室先生までご連絡下さい。



販売価格
 楷書用 6,480円（税込）
 草書用 5,400円（税込）



第一回海外研修（二泊三日）
平成二十八年 十二月二十六～二十八日

昨年末、第一回海外研修で台湾へ行ってきました。目的は世界四大美術館のひとつである、故宮博物院の見学です。故宮博物院のある台湾は人口二三〇〇万人、面積は約三万六〇〇〇平方kmで日本の九州よりすこし小さく、人口密度は六五・二・九二人^{km}2で日本の約二倍。世界の人口密度は第八位、ちなみに日本は第二四位です。その人口の多さがものがたるように、台北市の町並みは高層マンションがとても目立ちました。現地ガイドの曾さんの話では台湾では不動産が高騰して、若者が住宅を買うことができず、住むところがなく社会問題になっているとのことでした。私は買えないのなら、借りればと思うのですが台湾では賃貸住宅という考え方が殆どないということを聞きとても驚きました。他にも、路上に白線を引き、バイクや車の駐車スペースを国が設け、そこに駐車させる。もちろん駐車料金は係りの方が巡回し、切符を貼りつけていきます。バイクについては、止める方向が決められており、反対の向きに止めると罰金だと曾さんが言っていました。

他にも台湾の歴史、先住民の話、台湾国内での差別や偏見など、普通の旅行では聞けないこと、逆にいえばそんなことまでは観光客には話

さないと思えることをたくさん話してくれました。

初日は、忠烈祠、龍山寺を巡りました。忠烈祠では、衛兵交代式を見学。軍靴を鳴らし、一糸乱れぬ動作で行進し、交代する衛兵はともに見応えがありました。警備中の衛兵は全く動かず、まるでマネキンです。龍山寺は台北最強のパワースポットです。おみくじの引き方に特徴があり、赤い三日月型のおみくじ（ジャオベイ）を振り、その結果が表裏になれば、神様におみくじを引く許可がいただけ、さらにもう一度、ジャオベイを振り表裏になればおみくじの内容を知ることができます。初日の研修はここで終わります。夕食会の前にはお土産屋さんに立ち寄り、台湾のお茶体験もさせて頂きました。夕食会では、台湾ロータリーの方たちが駆けつけてくださり、とても楽しい夕食会となりました。夕食会の後は予定になかった士林夜市にも台湾ロータリーの方たちに連れていって頂き現地の食文化を堪能させて頂きました。

台湾に行く前までは、台湾といえば、SHARPを三八八億で買収した鴻海（ホンハイ）精密工業とパイナップルケーキぐらいしか事前情報がありません。特に興味を引くものはなかったのですが、今回の研修旅行で聞いたこと、触れたもの、見てきたものとてもすばらしいものばかりでした。

次回は、故宮博物院や二〇一ビルそして「千と千尋」でおなじみの九份など、台湾研修で訪れた観光地のお話を書きたいと思います。（田村）



龍山寺



衛兵交代式



台湾到着



士林夜市



夕食会



お茶体験

《日本書道を応援して頂いている企業様です》

Mi/ou 薬と介護のことなら、「健康を真剣に考える」
 みとうメディカルグループまで
 大阪市住吉区長居東 4-6-8
<http://www.mitouph.com/> 薬と介護で困ったときのお問い合わせは
☎ 06-6607-0404

SK TRAVEL S K トラベル
 社員旅行、団体旅行のことから個人旅行まで
 旅行のことなら S K トラベルにお任せください！
 大阪府吹田市西御旅町 1-14
<http://www.sk-travel.jp/> ☎ 06-6381-5676 担当：来住 晋
 (きしすむ)

中華そば **丸岡商店**
 大阪市都島区東野田町 3-9-20 営業時間 11:30 ~ 23:00 無休 京橋本店

土木・建築・浄化槽
 トラックスケール **株式会社 溝川組**
 大阪府富田林市中野町 3-6-43
<http://mizokawagumi.com/> ☎ 0721-23-2872

サイディングプレカットと出隅のことなら
LIME 株式会社 来夢エンジニア
 大阪府南河内郡千早赤阪村森屋 110 ☎ 0721-55-2901

柿野 歯科 医院
 大阪市平野区平野本町 1-6-12 ☎ 06-6791-2623

Web マジック講座配信中国
 楽しくて簡単「マジックショー」
 種明かしテクニック解説付き

甲冑合戦 Web 動画配信中国
 大迫力！
 「ガチ甲冑合戦」はこちらのQRコードから。
 サンプル動画もあるよ。

Web 書道教室

先生を目指す方にも見てほしい。
 教える立場から学ぶ書道です。

インターネットで日本の書道文化を世界に配信！
 生徒はあの覆面レスラー！
 “教書 日本書道”の月課題（幼児～大人）を
 天風先生が直接指導！
 会員サイトならではのコンテンツ動画も配信予定！
 いますぐ、下のQRコードからご確認ください。

メール会員募集中！
 会員登録は無料！メール会員にご登録頂くと
 毎月の有料課題解説が一部無料でご覧頂けます。

今ならおトク！
 月額 **1080円 ▶ 540円 (税込)**

大阪府下 6ヶ所のグループ院でサポート

訪問歯科サービス

グループ医院のご紹介

さかきばら歯科 ☎ 06-6790-5252
 大阪市東住吉区堀江 3-1-2

アップル谷町歯科医院 ☎ 06-6762-0513
 大阪市中央区安堂寺町 2-1-10 ベルデ谷町 2F

アップル歯科 ☎ 06-6707-4618
 大阪市平野区瓜破西 1-6-10

オリーブ歯科 ☎ 072-953-6480
 大阪府藤井寺市岡 2-7-1

アップル歯科医院 ☎ 072-267-4182
 大阪府堺市八木北町 611-14

アップル歯科泉佐野 ☎ 072-469-0648
 大阪府泉佐野市鶴原 1506-1-10 レジデンスガラシヤ 1F

「お口の健康を通じて
 ご高齢者の健康な生活を守る」

大阪府下に 6ヶ所のグループ院があり、
 各医院の場所から半径 16km 以内が訪問
 可能エリアとなります。ご自宅だけでなく、
 入院先の病院や介護施設などへの訪問
 も可能ですのでまずはお気軽にご相談
 ください。

ホームページ
<http://www.houmon-ds.info/>

株式会社 TG1
 1000 社以上のホームページを企画・立案した
 WEB 解析士が本当に使えるホームページを作ります。
 「使える」ホームページ制作します！
 ご存知ですか？ 80%以上の方が
 自社のホームページに不満を持っています
 ☎ 06-7509-2775
 大阪市住吉区堀田 2丁目9番 27号 書道会館 2F <http://www.tg-1.jp/>

書道教室 墨庵 kids の公式アプリはこちらの
 QR コードからダウンロードできます。

書道教室 **墨庵 kids**